



الزمن : ساعة

اليوم :

الاسم :

وزارة التربية والتعليم
اختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول
مدرسة

الصف : العاشر
التاريخ : / /
المادة : اللغة العربية

أولاً : مهارات الاتصال

24 علامة

(/ 7علامات)

س1. اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

لطم النسيم وجه الماء، وتقلبت الأركا فيه مكسألاً، وصغيرها يسبح إلى جانبها وهو يدنو منها حتى يمسه،
وكان لسان حاله يقول: اتسعت البحار أو ضاقت، وكثرت الأعداء أو قلت، فمن لاذ بأمه فلا خوف عليه. وهي أرم
أم في الوجود، فلا تبتعد عنه، بل تضمه إليها من حين إلى حين بزَعَفَتِها، أو تدور حوله وتلمسه بشفتيها حتى
يطمنن بأله

وهي معروفة مشهورة، يعرفها البحارة ولو رأوها عن بُعد، بظهرها الأسود وبطنها الأبيض، ولا سيما الزعفة
الكبيرة القائمة فوق ظهرها كالأكمة، وبالخطين الأبيضين على خاصرتيها، وكل ذلك من العلامات المميزة لها،
المحذرة منها، لا تخاف شر أحد إلا شر ابن عمها الحوت الجبار المعروف بالعنبر

1. عرّف بكاتب النص موضعاً اسمه وجنسيته.

2. كيف يميز البحارة الأركا من بعيد؟

3. ما الحيوان الذي تخاف منه الأركا؟

4. بين جمال التصوير الفني بالعبارة المخطوط تحتها.

5. بين معاني المفردات الآتية:

أرم: الأكمة:

(/ 5علامات)

س2. بين معاني المفردات المخطوط تحتها في التراكيب الآتية:

1. قال تعالى: " ويرسلُ عليها حُسبانًا من السماء "

2. إن فزعت إلى مفكّري الغرب أعلنك تابعًا للإفرنج

3. * حبُّ السلامة يُثني عزم صاحبه *

4. تضرّج وجه يوليا وعبثت أناملها بأهداب الفستان

5. * لقد كتمتُ الهوى حتّى تهيمني *

(4 / علامات)

س3. بيّن جمال التصوير الفني في التراكيب الآتية:

1. * أم طال حتى حسبتُ النجمَ حيرانا *

2. اغرورقت عيناها بالدمع

3. * وحلية الفضل زاننتي لدى العطل *

4. ومؤامراتٍ تلتها لمحاصرة إبداعه

(4 / علامات)

س4. اكتب بيتين تحفظهما للشاعر:

1. جرير:

2. الطغرائي:

س5. وضح الكناية في التراكيب الآتية:

(/ علامتان)

1. قال تعالى: " وهي خاويةٌ على عروشها "

2. هذه المرأة طلقة اليدين

س6. بيّن العاطفة في كل من:

1. يا حبّذا جبل الريان من جبل وحبّذا ساكن الريان من كانا

2. لقد كتمت الهوى حتى تهيمني لا أستطيع لهذا الحب كتماننا

40 علامة

ثانيًا : القواعد

(/ 12 علامة)

س1. اقرأ النص الآتي ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

خلوتُ مع نفسي ذاتَ يومٍ أتأملُ الطبيعةَ لأجد نفسي في أحضانِ غابةٍ كبيرةٍ مفروشةٍ ببساطٍ طبيعيٍّ أخضرٍ
مليءٍ بالأزهارِ المُختلفةِ الألوانِ، فأعجبتُ بهذا المنظرِ الطبيعيِّ الخلّابِ .

تقدّمتُ فسمعتُ زقزقةَ عصافيرٍ مرحةٍ فطربتُ لأحانها، فنتبعتُ الصوتَ فأدبُ بي أرى نهرًا مرتّميا في أحضانِ
الغابةِ، فيه أسماكٌ ملوّنةٌ ترقصُ في مياهِ العذبةِ الدافئةِ، وهو مُحاطٌ بالوردِ العطريِّ الذي يُزيّنُ المكانَ لتكتملَ
الطبيعةُ جمالًا بيهاءِ الأشجارِ المتطاولةِ التي تُعانقُ السُحُبَ. ثمّ أخذتُ السماءَ تمطرُ فتنفّسَ الوجودُ وَاغتسلتِ
الأشجارُ من حرِّ الصيفِ لتستقبلَ الربيعَ بلهفةٍ.

*** استخراج من النص السابق ما يلي:

فعل لازم:

بدل مجرور:

جملة صلة:

ضمير رفع متصل:

نعت مجرور:

اسم منسوب:

فعل مزيد:

كلمة على وزن: أفعال: فَعْلَة: فاعلة:

فَعَال: مفتعلة:

(10 / علامات)

س2. املأ الفراغ في التراكيب الآتية بما يناسبه:

1. مصدر الفعل ضَرَبَ هو :
2. مصدر الفعل تبصَّرَ هو:
3. مصدر الفعل صهَّل هو :
4. مصدر الفعل أَحَسَّنَ هو :
5. مصدر الفعل اعشوشب هو:
6. الوزن الصرفي لكلمة استغفار هو:
7. الوزن الصرفي لكلمة وَقَفَّةٌ هو:
8. الوزن الصرفي لكلمة اسم هو:
9. الوزن الصرفي لكلمة أُسَيْدٌ هو:
10. معنى الزيادة في قولنا كَبُرَ الجنود هو:

(4 / علامات)

س3. اكتب الأرقام بين القوسين بالحروف كتابةً صحيحة:

1. في عام (2009) افتتحت أكاديمية الأمير الحسين بن عبد الله الثاني للحماية المدنية
.....
2. في مزرعتنا (600) شجرة مُثمرة
.....
3. وُلد ابن بطوطة في مدينة طنجة بالمغرب سنة (703 هـ)
.....
4. حضر (130) مدعوًا ومدعوَّة حفل تكريم المعلم
.....

(4 / علامات)

س4. أعرب ما تحته خط في التراكيب الآتية إعرابًا تامًا:

1. في جسم الإنسان أكثر من مئتين وأربعين عظمة
أربعين:
2. حضر المباراة النهائية أكثر من مئة ألف مشجعٍ ومُشجِّعٍ

1- فُعِيل ج- فُعِيل ب- فُويِعِل 1- فُعِيل

10. مصدر الفعل (دَرَسَ) هو

1- دِرَاسَة ب- تَدْرِيس ج- دَرَس

8 علامات

ثالثاً : العروض

س1. قَطِّع الأبيات الآتية عروضياً:

1. وما في طِبِّهِ أَنِّي جَوَادٌ أَضَرَ بِجَسْمِهِ طُولُ الْجَمَامِ

2. نَكَادُ حِينَ تُنَاجِيكُمْ ضَمَائِرُنَا يَقْضِي عَلَيْنَا الْأَسَى لَوْلَا تَأْسِينَا

3. أُنْبِئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ

4. لَا تَعْذِلِيهِ فَإِنَّ الْعَدْلَ يُولِعُهُ قَدْ قُلْتُ حَقًّا وَلَكِنْ لَيْسَ يَسْمَعُهُ

24 علامة

رابعاً: الكتابة

س1. اكتب في أحد المواضيع الآتية مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة :

1. رسالة رسمية (إنذار) لموظف في شركة
2. وصف الطبيعة أثناء تساقط الثلج
3. مقالة موضوعية تتحدث فيها عن التدخين
4. مقالة ذاتية تتحدث فيها عن شهر رمضان المبارك

مع تمنياتي لكم بالتوفيق
معلمة المادة: هنادي محمد



JO / ACADEMY .com